**Загородный – городской маршрут**

На территории поселения Внуковское в Новомосковском административном округе Москвы, рядом с платформами Переделкино и Мичуринец расположен легендарный городок писателей – Переделкино, который появился рядом с Москвой в 30-х годах прошлого столетия. Здесь жили и работали выдающиеся писатели, поэты, драматурги, литературоведы XX века, чей вклад в российскую и мировую культуру трудно переоценить.

До сих пор писательский городок в Переделкино остается одним из любимых мест прогулок жителей и гостей города Москвы.

Сюда мы и приглашаем вас на экскурсию, прогуляться по тихим живописным улочкам. Маршрут наш начинается от жд станции Мичуринец.

Первая точка нашего маршрута **Дом-музей Булата Окуджавы**, который находится по адресу: Москва, пос. Внуковское, пос. Мичуринец, ул. Довженко, д. 11.

Дом-музей Булата Окуджавы был основан на общественных началах в 1998 году, через год после смерти известного барда, официальной же датой открытия является 31 октября 1999г. С удовольствием музей могут посетить не только поклонники его творчества, но и люди желающие поделиться своим творчеством, или насладиться чужим. С мая по август проводится серия встреч под названием «Булатовы субботы», где каждый желающий может прочитать стих, исполнить песню или же классическую музыку. С сентября по май место проведения переносится в уютный зал нового дома, где проводятся вечера «В переделкинской глуши». Для детей еженедельно устраиваются «Булатовы воскресенья» с мастер-классами и конкурсами.

После посещения Дома-музея Булата Окуджавы направляясь в сторону улицы Лермонтова, пройдя по ней и повернув на улицу Гоголя, мы оказываемся во второй точке нашего маршрута, а именно:

**Музей-галерея Евгения Евтушенко**, который находится по адресу: Москва, пос. Внуковское, пос. ДСК «Мичуринец», ул. Гоголя, д. 1.

«Музей-галерея Е. Евтушенко» открылся 17 июля 2010 года – это музей коллекций и увлечений талантливого поэта. Коллекция представляет собой собрание произведений зарубежной, советской и российской живописи (Пабло Пикассо, Марк Шагал, Олег Целков, Михаил Шемякин и многие другие), а также мемориальные вещи самого поэта и уникальное собрание авторских фотографий. Всю эту коллекцию Евгений Евтушенко передал в дар Российской Федерации вместе с земельным участком и домом-библиотекой.

Далее, направляясь по улице Горького, повернув с нее на улицу Тренева, пройдя немного по ней и свернув на улицу Павленко, мы оказываемся в третьей точке нашего маршрута, а именно в

**Доме-музее Бориса Пастернака,** который находится по адресу: Москва, пос. Внуковское, пос. ДСК «Мичуринец», ул. Павленко, д. 3.

Мемориальная экспозиция в доме открылась 10 февраля 1990 года, в день столетия Бориса Пастернака и сегодня Дом-музей живет насыщенной культурной жизнью.

В этом доме Борис Пастернак жил с 1939г. именно в этом доме в 1958 году узнал, что ему присуждена Нобелевская премия по литературе. Но мировая слава обернулась жесточайшей травлей на родине, и Борис Пастернак был вынужден отказаться от премии. Борис Пастернак скончался в этом доме 30 мая 1960 года и был похоронен на местном кладбище.

О жизни в Переделкино Борис Пастернак писал следующие строки:

«Это именно то, о чём можно было мечтать всю жизнь. В отношении видов, приволья, удобства, спокойствия и хозяйственности, это именно то, что… настраивало поэтически. Такие, течением какой-нибудь реки растянутые по всему горизонту отлогости (в березовом лесу) с садами и деревянными домами с мезонинами... овеянное какой-то неземной и завидной прелестью поселение. И вдруг жизнь так повернулась, что на ее склоне я сам погрузился в тот, виденный из большой дали мягкий, многоговорящий колорит.

Борис Пастернак в письмах к отцу»

И конечно наш маршрут не может обойти **Дом-музей Корнея Чуковского**, находящийся по адресу: Москва, пос. Внуковское, пос. ДСК «Мичуринец», ул. Серафимовича, д. 3., здесь будет четвертая точка нашего маршрута.

Внутренняя обстановка дома, в котором Корней Чуковский жил с 1938 года, после его кончины была сохранена дочерью писателя Лидией Корнеевной и его внучкой Еленой Цезаревной Чуковскими. Они же стали и первыми экскурсоводами по мемориальной экспозиции. Фотографии, графика, живопись, собрание книг напоминают о связях Корнея Чуковского с крупнейшими представителями русской культуры первой четверти ХХ века - Ильей Репиным, Александром Блоком, Владимиром Маяковским, Леонидом Андреевым, Борисом Григорьевым, Александром Солженицыным. Экспонаты музея представляют разные линии человеческой и литературной судьбы Корнея Чуковского: мантия Доктора литературы Оксфорда, подарки детей и взрослых не только из России, но и из Англии, Японии и Америки, В гостиной можно увидеть кувшин, который стал моделью для художника, оформлявшего первое издание "Мойдодыра", и черный дисковый телефон, по которому Чуковскому "звонил слон". Знаменитое "чудо-дерево" можно увидеть в саду рядом с домом.

Дети всегда были самыми желанными гостями в доме Чуковского. Он собирал ребятишек со всего Переделкина - читал им свои произведения, играл с ними, вел разговоры. На территории музея сохранена костровая площадка, и традиционно осенью и весной здесь проходят "Костры", как это было во времена писателя.

С 1994 года отреставрированный дом открыл свои двери в качестве филиала Государственного литературного музея. В настоящее время музей является очень популярным среди взрослых и детей. Здесь мы можем подобрать обзорную экскурсию, которая больше всего интересна и подходит для нашей группы, заскучать в этом месте точно не удастся.

И наконец мы добрались до пятой последней точки нашего путешествия по писательскому городку в Переделкино, и это **Дом Творчества Переделкино**, который находится по адресу: Москва, пос. Внуковское, пос. ДСК «Мичуринец», ул. Погодина, д. 4.

Ранее в этот дом приезжали работать над своими произведениями поэты, знаменитые писатели и переводчики ХХ века. Но в ХХI веке здание стало приходить в запустение, в нем открыли ресторан и организовали общежитие.

И только в августе 2020 года клуб Дома творчества писателей вновь открылся для посетителей и в настоящий момент в нем работает читальный зал, информационное и выставочное пространство с малой гостиной и террасами для чтения и встреч. Здесь можно отдохнуть после нашей экскурсии, посидев на террасе с книжкой, или за приятными разговорами.