**По вертикали:**

**1 –** Район Перовский (до 1960-х подмосковный город Перово) просуществовал в этом административном статусе с 1968 по 1991 гг., впоследствии был разделен на районы Перово, Новогиреево, Вешняки и *этот*.

**3 –** Музей в честь *этого скульптора*, стоит на пересечении Зеленого проспекта и Новогиреевской улицы. Здание музея было построено в 1985 г. архитектором мастерской Виктора Лебедева Александром Лариным и напоминает по своей внутренней архитектуре ракушку.

**4 –** Бывшее подмосковное село, с 1925 г. ставшее городом, который уже в 1938 г. вошёл в состав города Перово. Вблизи села располагалась усадьба Шереметевых с одноименным названием.

**5 –** Название сквера на Зеленом проспекте. Название было дано после установки в сквере в 1992 году памятника – увеличенной копии скульптуры Вадима Сидура «Памятник оставшимся без погребения».

**7 –** На одной из картин *этого художника* изображена «Владимирка» (Владимирский тракт) – дорога, служившая для сообщения Москвы с городами восточной России: Владимиром, Нижним Новгородом, Казанью, Оренбургом, Уфой, и далее с Сибирью.

**9 –** Храм в честь *этой иконы* Божией Матери, рядом с которым располагается Перовский парк культуры и отдыха. Существует легенда, что в этом храме в 1744 году императрица Елизавета Петровна обвенчалась со своим фаворитом Алексеем Разумовским.

**11 –** Название жилого двенадцатиквартирного дома с художественными мастерскими знаменитого Владимира Фаворского, а также Ивана Ефимова, художников Нины Ефимовой и Льва Кардашова. Дом был построен по проекту самих жильцов в 1939 году. До сих пор в доме живут и работают потомки первых постояльцев.

**По горизонтали:**

**2 –** Название стадиона, построенного в 1954 г. и расположенного в районе Перово на границе с Измайловским парком культуры и отдыха.

**6 –** Перовская … – техника изготовления керамических изделий, которая была популярна на Руси в XV–XVII веках. В такой технике в основном выполнялись печные изразцы характерного зеленого цвета. В основном этим промыслом занимались ремесленники Перовской слободы (современный район Перово).

**8 –** Название дворца творчества детей и молодежи, ранее Дворец пионеров Перовского района. Образец советского постмодернизма авторства проектной мастерской №18 под руководством Ю.Н. Коновалова и И.К. Чалова, в котором заметно влияние итальянского классика постмодернистской архитектуры Альдо Росси.

**10 –** Название городка, архитектурного ансамбля послевоенной малоэтажной застройки, который располагался по линиям пересечения 1-ой Владимирской улицы, Зеленого проспекта и Перовской улицы. Сегодня сохранился лишь в виде нескольких зданий, к строительству которых в послевоенные годы были привлечены пленные немцы.

**12 –** Название кинотеатра, созданного знаменитым Иваном Жолтовским и прославленного тем, что стойко ожидал реконструкцию после пожара с 2007 до 2022 года.

**13 –** Скульптура военного инструктора с *ней* в парке «Терлецкая дубрава» стала данью памяти нашим братьям меньшим, работавшим в годы Великой Отечественной войны вместе с бойцами на полях сражений.

**14 –** Памятник *ему* установлен в парке «Терлецкая дубрава» рядом с историческим участком Владимирского тракта.

**ОТВЕТЫ:**

**1.** Ивановское

**2.** Авангард

**3.** Сидур

**4.** Кусково

**5.** Афганский

**6.** Мурава

**7.** Левитан

**8.** Восточный

**9.** Знамение

**10.** Немецкий

**11.** Красный

**12.** Слава

**13.** Собака

**14.** Ямщик