Наедине с тишиной

 Зимой в Богородском всегда красивые вечера. В синеватом снегу отражается месяц, окруженный хороводом звезд. Тихо поскрипывает снег, трещат стекла, расписанные узором. Все сковано морозным дуновением зимы. Ледяные окна желтыми огоньками глядят на широкую седую дорогу, освещая, скорее путь души и мысли, чем дорогу под ногами… . А мысль вьется, словно струйка морозного пара, улетает вверх и потихоньку пробирается в щелку приоткрытой форточки. Там, внутри, за стенами полуметровой толщины тепло, уютно и покойно…

У нас в Богородском жемчужина – храм,

Красив, самобытен и дорог он нам

Стариной и трудной судьбой.

 Церковь на Руси всегда была чем-то большим, чем просто культовое здание. Во внешнем облике храмов не было ничего случайного, и каждая деталь имела свой символический смысл. И возведение церквей на Руси тоже имело свои особенности.

 На северо-востоке столицы сохранилась уникальная постройка: Преображения Господня храм в Богородском. Это единственная в Москве церковь с ажурной резьбой карнизов, резными столбиками, кружевными наличниками на окнах, нарядными крылечками, куполами. Храм представляет собой деревянное чудо позапрошлого века. Он был освящен 17 августа 1880 года по благословению митрополита Московского Макария. Поначалу Преображения Господня храм в Богородском своего притча не имел, а был приписан к храму Пророка Илии. Службы совершали Ильинские священнослужители. Летом службы шли каждый день, а зимой только по праздникам, так как основными прихожанами храма считались дачники. В 1887 году в Богородском был построен завод "Богатырь", выпускавший резиновую обувь: калоши, сапоги, боты. В село переселились сотни рабочих с семьями, и храм уже не мог вместить всех богомольцев. Решили к нему пристроить два боковых придела. Тихвинская икона Божией Матери была размещена в правом приделе храма, который и освятили в ее честь в 1897 году, а через год левый освятили в честь пророка Божия Илии и святителя Алексия, митрополита Московского. Первым настоятелем храма стал протоиерей Колычев Александр Тихонович, а в 1902 году на службу поступил молодой дьякон Алексий Иванович Добросердов, которому впоследствии по воле Божией пришлось сыграть огромную роль в истории храма. Алексий Иванович с 1917 года стал настоятелем церкви и прослужил в ней 47 лет. Отец Алексий был очень ревностным священником и строго следовал Богослужебному уставу. В лютые богоборческие годы батюшка не снимал с себя никогда рясы и бесстрашно благословлял всех подходящих к нему. В те годы Преображения Господня храм в Богородском сумели отстоять только благодаря авторитету отца Алексия и его способности объединить людей. В тяжелые годы начала двадцатого века, когда людей ждала смерть или ссылка только за то, что они верующие, в Богородском советская власть не смогла осуществить закрытие храма. Многотысячная толпа рабочих завода окружила храм и не подпускала богоборцев. Люди многие дни с утра до вечера дежурили у храма, чтобы при первой же опасности сообщить рабочим, так как они, в свою очередь, категорически заявили: если Преображения Господня храм в Богородском закроют, то никто из них не выйдет на работу. Боясь забастовки на таком крупном заводе, председатель ЦИК отменил постановление о закрытии храма. В годы Второй мировой войны были затемнены окна храма при фашистской бомбардировке, а в самой церкви лилась непрерывная молитва за народ, за страну. От молитвы становилось намного легче и спокойней не душе.

 В 1954 году, 14 августа, незадолго до праздника Преображения Господня, произошло чудо, которое навсегда останется в истории храма. Глубокой ночью перед праздником в храме произошел пожар. Таксист, проезжавший мимо, заметил пламень, пробивавшийся из-под купола, и вызвал пожарных. Когда пожарные потушили огонь, то перед ними открылась печальная картина: все вокруг было выжжено, сгорел иконостас, иконы, даже паникадило, но… Тихвинская икона Божией Матери и икона Николая Чудотворца остались невредимы. Все вокруг полыхало от огня, а эти две большие иконы даже не были тронуты пламенем. В этот же день храм посетил глава РПЦ Патриарх Алексий Первый и обещал всячески содействовать в восстановлении храма…Каждый день в храме идет богослужение. Храмы Московской Епархии — это не только место собрания верующих и служения Господу Богу, но и живые памятники истории русского православного народа, которую нужно знать и беречь.

 А вечер чудный! Молодой месяц золотит вновь возведенный купол церкви. Тишина. Покой. Хорошо зимой на улице. Ни - ду -ши! Моя беспокойная Мысль снова взвилась вместе со струйкой пара изо рта и полетела ввысь, к звездам, сверкающим над вновь поставленным куполом. Мысль зацепилась за ручку хвоста Большой Медведицы и продолжала: « Как бы люди ни пытались разрушить все святое вокруг храма, им никогда этого не удастся сделать.

Все живое и полное энергии сейчас замерло, остановилось в ожидании чего-то большего, чем зима. Может быть, в ожидании чуда пробуждения добра и света в наших огрубевших сердцах?